

一、《孤狗少年》人物探討：

「3C少年」林克和「孤狗少年」阿福是本書兩大主角，請試著分析兩位角色的個性與特質。

角色	家庭背景	個性	學習特質
林克			
阿福			

二、《孤狗少年》事件探討：

對林克和阿福來說，你覺得影響他們改變最大的「人」、「事」、「物」分別是什麼呢？這些「人」、「事」、「物」分別是透過什麼事件影響他們的？

角色	影響角色改變的「人」	影響角色改變的「事」	影響角色改變的「物」
林克			
阿福			

三、《孤狗少年》物件探討：

因應時代的潮流，「老東西」逐漸被「新科技」取代或埋沒，但每樣「新科技」與「老東西」對擁有者來說也許都有其特殊的涵義或故事；請各舉一項影響你最深的「新科技」與「老東西」，這兩樣物品為你的生活中帶來了什麼改變？

物品	為你的生活帶來了什麼改變
(新科技)	
(老東西)	

四、《孤狗少年》網路議題探討：

《孤狗少年》中網路成癮的林克，運用網路搜尋的能力贏得許多比賽……在現今網路世代，網路影片、網路紅人、網路新聞等已成為大家熱烈談論的話題，其便利性深入到各個面向，然而，在運用網路資源時仍有許多問題是需要注意的，請你提出目前所觀察到的網路現象，哪部分是可以轉化為自己的能力，哪部分又是值得探討與改進的呢？

好的網路現象	值得探討與改進的網路現象

五、《孤狗少年》朋友議題探討：

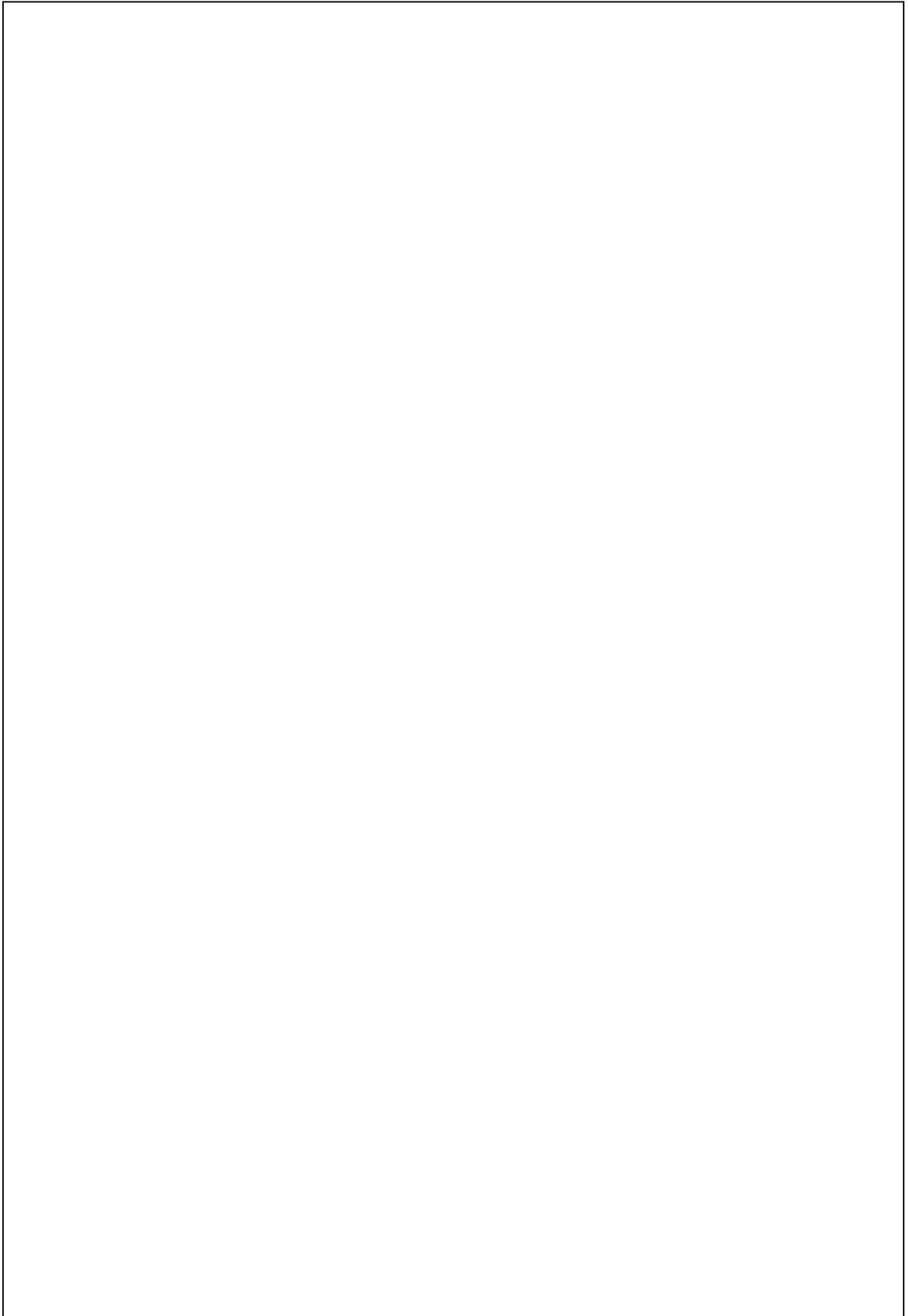
在你的成長過程，尤其是在校園的團體生活中，朋友是不可或缺的夥伴，請用 Google 搜尋關於「朋友」的成語及其涵義，並思考身邊是否曾經有「這號人物」，寫下他對你影響最大的是什麼？

關於「朋友」的成語及涵義	這位朋友影響自己最大的事

六、《孤狗少年》微電影劇本創作：

在本書中，林克、阿福共同創作了微電影劇本〈Google 少年〉，在場景三中 Google 機器人因設備老舊被棄於資源回收物堆中……如果是你，你會怎麼創作〈Google 少年〉的結局，請試著改變場景四的地點與角色，幫助 Google 機器人改變世界吧！

〈Google 少年〉結局大創作
場景四： 人物：

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the majority of the page. It is intended for the student to write their answers or reflections on the reading material.