

淡水女巫的魔幻地圖 學習單

頂埔國小 鄧羽秀

一、語詞接龍大考驗

一本書的目錄就是這本書的故事內容大綱，所以我們在開始閱讀之前，先瀏覽一下目錄吧！看看可不可以找到一些故事內容的蛛絲馬跡？

- 1、 來自鬼船的訊息
- 2、 一件不可能的事：憑空消失
- 3、 鹿皮地圖
- 4、 殘影
- 5、 在聖特·多明哥城的火焰中
- 6、 打開鎖藏祕密的櫃子
- 7、 月影報告一：東方女巫和西方傳教士
- 8、 月影報告二：月蝕之夜
- 9、 來到戰爭年代
- 10、 一個在歷史中遊蕩的幽靈
- 11、 進犯漁人碼頭
- 12、 對決

請從目錄的關鍵詞中任意挑選六個來編一段小故事吧！

※範例一

上週在漁人碼頭附近打撈起一艘古老的沈船，那是一艘很有歷史價值的古船，沒想到今天早上被發現竟然憑空消失了，人們就在議論紛紛到底發生什麼事？難道那是一艘鬼船？還是其中隱藏著不為人知的祕密？原來昨天深夜發生了火災，那艘船在熊熊火焰中一下就被燒得一乾二淨了。

※範例二

在一個月蝕之夜，一位帶著鹿皮地圖的神秘東方女巫，和一位法力高強的西方傳教士，他們兩人將連手和邪惡的幽靈進行一場世紀大對決。

※ 請將選用詞語寫下來：

※ 我的創意小短文：

二、故事中的人和物

1. 《淡水女巫的魔幻地圖》的主要角色及其個性。

請用一個形容詞描述人物的個性，並用故事情節來說明原因。

主要角色	個性	書中實例
月影		
月之華		
瑪塔		
西維多		

2. 西維多的矛盾與掙扎：

書中四個主要角色中，就屬西維多的個性變化最大也最矛盾，請將你發現西維多矛盾的地方，運用轉折句型寫下來(如：…可是…，…卻…)。

例：他是個信仰虔誠的西方傳教士，卻愛上了和他信仰不同的東方女巫。

他生前是那麼愛瑪塔，死後卻這麼恨瑪塔。

(1)

(2)

3.《淡水女巫的魔幻地圖》中重要的物及其作用。

重要的物	作用

三、遊戲時間---- 故事中的謎

- ◆這是一篇奇幻故事，也是一篇充滿謎團，情節刺激緊湊的冒險故事，在你享受解謎的樂趣時，我們也來根據書本的內容出問題，考考別人吧！記得你給的參考答案要回答完整喔！請就下列四個範圍各提出一個問題。

範圍	問題	解答
空間之謎		
時間之謎		
暗號(密碼)之謎		
神秘物品之謎		

- ◆設計遊戲題目：完成之後就可以找好朋友們一起玩遊戲囉！

(1) 文字設定：

完成起點、終點，以及每一格任務失敗和任務成功的內容說明。

(2) 畫上和書本內容相關的插圖做裝飾！！

(3) 遊戲說明：

準備個人的代表物，放置於起點，投擲骰子後依點數前進，並照格子內的指示前進或後退，遇到機會時，則抽問題目，答對就前進兩格，答錯就退回剛才位置，看誰先抵達終點就獲勝囉!!

終點：	任務失敗！ 到退一格		任務成功！ 前進一格	機會	
		機會	任務成功！ 前進兩格	任務失敗！ 到退兩格	
		機會		任務成功！ 前進三格	
	機會	任務失敗！ 到退一格		機會	
任務失敗！ 到退三格		任務成功！ 前進一格		起點：	

四、超神奇魔幻地圖

◆你會怎麼運用這個神奇的鹿皮地圖？

西維多想用魔幻地圖來回到過去，以便修正歷史的錯誤，還可讓瑪塔當作往來東西方的任意門使用；月影則善用這個地圖可讓人穿梭時空的魔法，直接在古代購買「古物」拿到現代來進行交易賺取利潤，成為一個成功的古董商。如果你擁有這張可穿越時空的魔幻地圖，你想怎麼使用它？並說明原因。

◆創作自己的魔幻地圖：

西維多說過要製作一個魔法地圖並不容易，因為需具備很多條件，其中就有神聖動物的皮和暗藏在地圖裡的符咒這兩項，可見需要同時具備天然的加持和人為的設計功力。請以學校環境，或是自己住家附近為場景，設計一張屬於自己的魔幻地圖。請先說明你的魔法地圖的用途為何？在說明材質有何特殊之處？動物皮、植物皮、特殊布料均可，不過，如果是當地特產當然越能發揮最大的法力喔！

(1)魔法地圖的特殊功用：

(2)製作材料的由來：

◆繪製魔幻地圖：記得將啟動密碼暗藏在地圖裡喔！(γ \approx \cup \rightarrow \ast \leftarrow)

地圖的名稱：(:)

